

Scottish double de Bresse

Traditionnelle.

♩ = 80

Treble staff notes: $c'1G'1c'1e'2g'3 g'3$ $e'2 g'3 g'3$ $c'1G'1c'1e'2g'3 g'3$ $g'3 e'2$
 Bass staff notes: $f'3 f'3 a'4$ $a'4 f'3 d'2$

Chord symbols: $C'4$ $E'2$ $A4$ $F''3$ $F''3$ $G'4$

5

Treble staff notes: $e'2 e'2 c'1$ $e'2 c'1$ $e'2 e'2 c'1$ $c'1$
 Bass staff notes: $f'3 f'3 d'2$ $d'2 C2 d'2$ $f'3 f'3 d'2$ $d'2 C2 b'1$

Chord symbols: $F''3$ $G'4$ $F''3$ $G'4$

Merci à Françoise et Jean Collet , d'Oyonnax , qui m'ont transmis ce morceau Bressan . Il était plutôt interprété à la vielle à roue et à la clarinette . Il se joue 4 fois de suite pour bien accompagner la danse .

Aux mesures 6 et 8 , le do aigü est à jouer tiré sur le rang intérieur pour rester dans la même direction du soufflet .