

The Keel Row

Reel , vallée de la Tyne , nord de l'Angleterre .
Traditionnel .

The musical score for "The Keel Row" is presented in four staves. Each staff shows a line of music in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 4/4 time signature. Below each staff are guitar chord diagrams. The chords are labeled with letters (A, G, D, Em) and numbers (c''1, A'1, d'2, b'1, c''1, B2, G'1, E'2, D1, a2, f1, A'1, b'1, G'1). The first staff starts with a double bar line and a repeat sign. The second and fourth staves end with a double bar line and a repeat sign.

Le "Keel Row" était un bateau à rames utilisé pour le transport du charbon sur la rivière Tyne . Merci à la harpiste Ecossaise Rachel Hair , grâce à qui j'ai appris ce morceau .

La mélodie a été composée dans le délicieux mode Mixolydien sur la . Ce mode donne une ambiance d'énergie ou de colère . Merci également à Morgan Of Glencoe pour son éclairage précieux sur les modes .

NB : le si est parfois joué poussé à gauche pour éviter un saut de doigt .